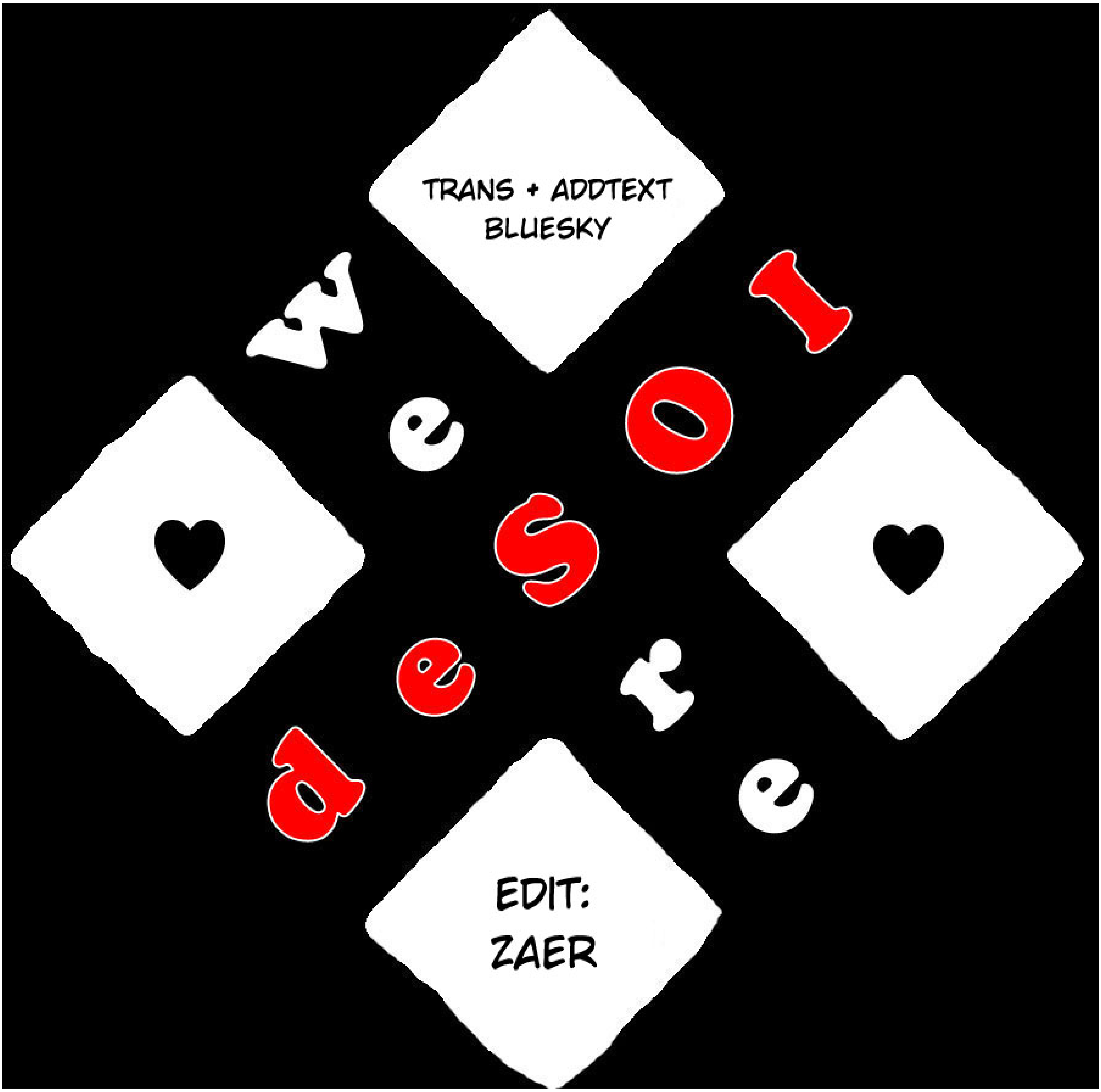
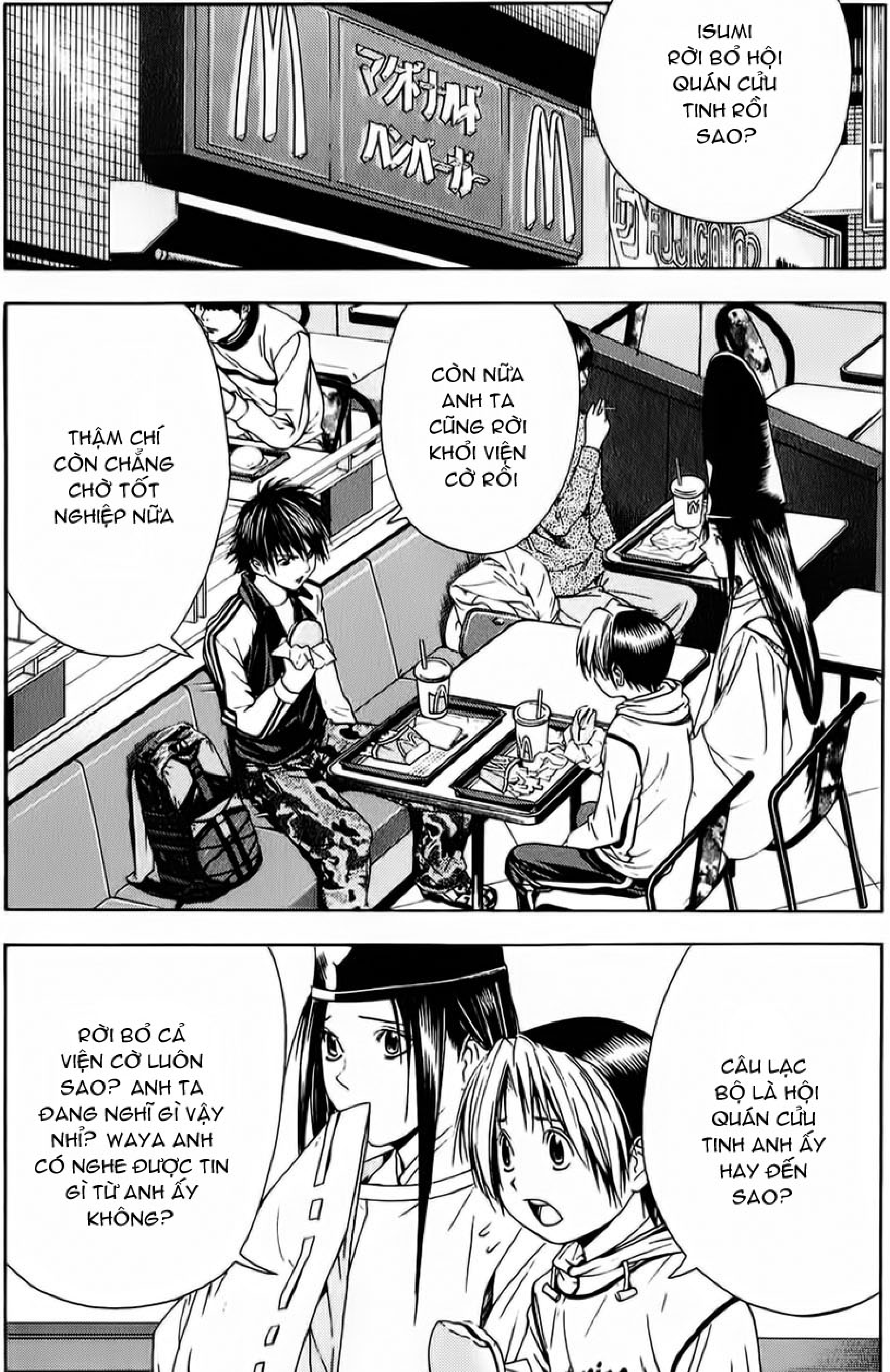

TRANS + ADDTEXT
BLUESKY
EDIT:
ZAER


Chương 97:
Con Đường Chuyên Nghiệp


ISUMI RỜI BỎ HỘI QUÁN CỬU TINH RỒI SAO?
CÒN NỮA ANH TA CŨNG RỜI KHỎI VIỆN CỜ RỒI
THẬM CHÍ CÒN CHẲNG CHỜ TỐT NGHIỆP NỮA
CÂU LẠC BỘ LÀ HỘI QUÁN CỬU TINH ANH ẤY HAY ĐẾN SAO?
RỜI BỎ CẢ VIỆN CỜ LUÔN SAO? ANH TA ĐANG NGHĨ GÌ VẬY NHỈ? WAYA ANH CÓ NGHE ĐƯỢC TIN GÌ TỪ ANH ẤY KHÔNG?


HA ANH NGẠI GỌI ĐIỆN CHO ANH ẤY
NÊN ANH MỚI ĐẾN VIỆN CỜ ĐỂ KIỂM TRA VÀ.....
ANH NGHE ĐƯỢC LÀ ISUMI ĐÃ RỜI KHỎI RỒI
THẦY NÓI LÀ ĐIỀU ĐÓ CÓ THỂ TỐT CHO ANH ẤY HƠN
TẠI SAO!?
NHƯ VẬY CÓ THỂ LÀM CHO ANH ẤY BÌNH TĨNH LẠI
THẬM CHÍ BỎ CẢ VIỆN CỜ VÀ CLB CỬU TINH THÌ VẪN VẬY THÔI KHÔNG CẦN THIẾT CỨ PHẢI ĐẤU
Ở TRÌNH ĐỘ ĐÓ THÌ CHỈ CẦN ĐỌC KÌ PHỔ THÔI LÀ TỐT RỒI
CÓ ĐÔI LÚC Ở MỘT MÌNH CŨNG RẤT TỐT


THẦY GIẢ ĐỊNH NHIỀU QUÁ ĐI
CHÚNG TA THẬM CHÍ CÒN KHÔNG BIẾT LÀ ANH ISUMI CÓ THI LÊN CHUYÊN NGHIỆP KHÔNG MÀ
THẦY CÒN NÓI LÀ ISUMI SẼ KHÔNG BỎ CUỘC DỄ THẾ ĐÂU NĂM TỚI ANH ẤY SẼ THI NỮA
THẦY CÒN NÓI RẤT NGHIÊM TÚC LÀ.....
“ISUMI KHÔNG BẰNG LÒNG VỚI SỨC CỜ CỦA MÌNH CHẮC CHẮN ANH ẤY SẼ CÒN TIẾN XA LẮM”
VÀ SAU ĐÓ CÒN NÓI LÀ..
“ EM CŨNG PHẢI CẦN CỐ GẮNG HƠN TRƯỚC RẤT NHIỀU ĐẤY”!
CỨ ĐỂ CẬU ẤY TỰ LO ĐI WAYA À...
....


HIKARU CŨNG THẾ
À HÔM NAY ANH SẼ BÀY CHO CẬU CÁCH GHI CHÉP VÁN CỜ
GHI CHÉP VÁN CỜ SAO?
CHÚNG TA SẼ PHẢI LÀM VIỆC ĐÓ MÀ
NHƯNG HỌ CŨNG ƯU TIÊN ÍT KHI YÊU CẦU KÌ THỦ ĐI HỌC
TRONG CÁC GIẢI CHUYÊN NGHIỆP KÌ THI VÀO TỚI VÒNG 3 VÁN ĐẤU PHẢI ĐƯỢC THEO DÕI VÀ GHI CHÉP LẠI
EM BIẾT CHÉP KÌ PHỔ RÙI
CẬU CÒN PHẢI GHI THỜI GIAN TỪNG NƯỚC ĐI NỮA CƠ


THẤY CHƯA VÍ DỤ NHƯ THẾ NÀY NÈ
CÁI QUÁI GÌ THẾ NÀY?
CẬU XEM MỖI NƯỚC ĐI MẤT BAO LÂU RỒI CỘNG TẤT CẢ CHÚNG LẠI ....
CÁI NÀY CHẮC EM KHÔNG LÀM ĐƯỢC ĐÂU HIKARU
VÀ CÁC NƯỚC ĐI KHI HẾT THỜI GIAN NỮA
ANH LÀM ĐƯỢC SAO? WAYA
TẤT NHIÊN
SAO ANH LÀM ĐƯỢC CHỨ!?
CÁI GÌ ?



ANH GỌI EM ĐẾN ĐÂY CHỈ VÌ CÁI NÀY À?
CHÚ GÌ NỮA ANH ĐẾN ĐỂ DẠY CHÚ CÁI NÀY MÀ!!
NHƯNG CHUYÊN NGHIỆP CHỈ CẦN ĐẤU THÔI ĐÂU CẦN MẤY THỨ NÀY LÀM GÌ?
ANH BIẾT LÀ EM SẼ ĐẤU VỚI TOUYA MÀ??
SAO MÀ ANH BIẾT ĐƯỢC CHỨ?!
!
EM SẼ ĐẤU VỚI RẤT NHIỀU NGƯỜI ĐÚNG KHÔNG WAYA, SAEKI NÀY... VÀ CẢ KÌ NHÂN TOUYA NỮA?


ĐÚNG! ĐUNG! EM SẼ ĐẤU VỚI ÔN GẤY MÀ?
ƯM... CỠ CHÚ MÀY THÌ 5 NĂM NỮA CƠ
NẾU EM CỨ TOÀN THẮNG THÌ SAO? VẪN KHÔNG ĐƯỢC À?
BẰNG CÁCH NÀO?
NẾU CỨ THẮNG THÌ CẬU SẼ ĐƯỢC LÊN HẠNG. CHỨ KHÓ ĐƯỢC ĐẤU VỚI KÌ NHÂN LẮM
VÌ KÌ THỦ DƯỚI 4 ĐẲNG HIẾM KHI VƯỢT QUA VÒNG 2


PHẢI NHƯNG ÍT RA EM VẪN CÓ CƠ HỘI ĐỂ ĐẤU VỚI TOUYA VÀ BỐ CẬU TA MÀ!
PHẢI! PHẢI!
EM Ở TRONG CÙNG MỘT THẾ GIỚI VỚI HỌ RỒI EM SẼ ĐẤU VỚI HỌ THÔI
NHẤT ĐỊNH!
EM MUỐN ĐẤU VỚI MURAKI NHỊ ĐẲNG HỒI Ở GIẢI SƯ TỬ CHIẾN
VÀ OGATA CỬU ĐẲNG VÀ LÃO BẢN NHÂN PHƯỜNG NỮA
DỪNG LẠI ĐI


BLOGTRUYEN.COM
NHUNG SỐ MỘT LÀ TOUYA CƠ
EM MUỐN ĐẤU VỚI TOUYA
HIKARU
CÒN ANH?
CÒN ANH?
TOUYA VẪN ĐANG Ở HẠNG THẤP MAY RA THÌ SẼ GẶP ĐƯỢC CẬU TA
NHƯNG CÒN PHẢI HÊN XUI VÀO CÁI RÚT THĂM NỮA
RÚT THĂM HỬ?
HIKARU
À RỒI EM CŨNG CHƠI TRẬN CHÍNH VỚI THẦY SHIRAKAWA VÀ THẦY MORISHITA PHẢI KHÔNG
CÒN LÂU LẮM THÍM OIII!
NHƯNG ĐỀU LÀ KÌ THỦ CHUYÊN NGHIỆP NÊN VẪN CÒN ĐẤU VỚI NHAU!


PHẢI RỒI NGƯỜI CÓ CƠ HỘI ĐÓ KHÔNG PHẢI LÀ MÌNH
MÀ LÀ HIKARU CHỈ CÓ HIKARU THÔI
KHÔNG ĐỊNH ĐỂ MÌNH ĐẤU NỮA SAO?
HIKARU ...


PALACE HOTEL
ASAHIKAWA PALACE HOTEL WELCOME
第48期 王座戦 御一行様
10 PHÚT NỮA THÌ ĐẾN GIỜ RỒI ......
DING
ガァ


CHÀO BUỔI SÁNG NGÀI ZAMA
CHÀO BUỔI SÁNG
パチン


ガアッ
ゴウ

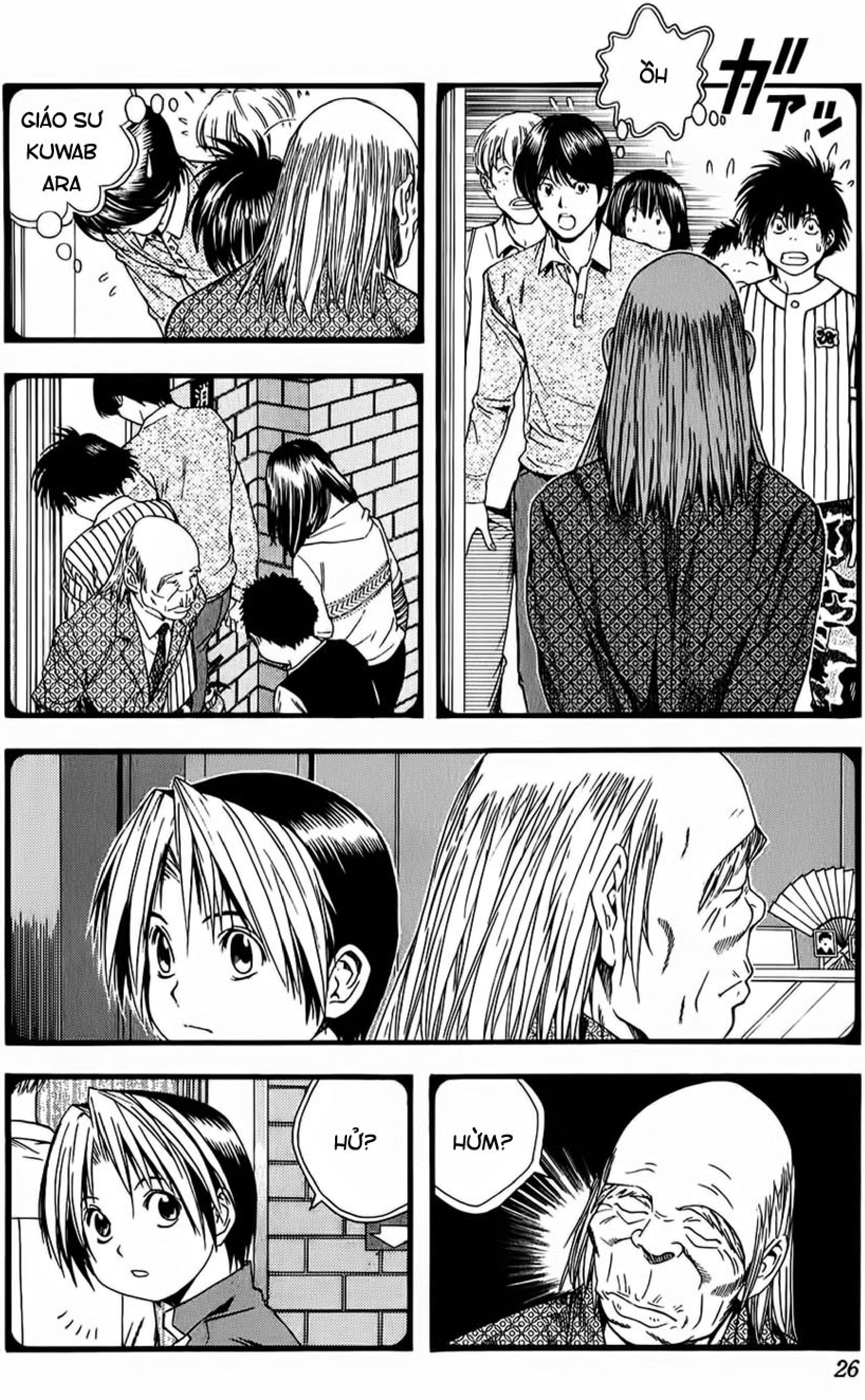

Ồ, TÔI QUÊN CHÚC MỪNG NGÀI BẢO VỆ THÀNH CÔNG DANH HIỆU KÌ NHÂN LẦN THỨ 6
XIN CHÚC MỪNG
CÁM ƠN NGÀI
NHƯNG NGÀI LẠI BỎ MẤT DỊP ĐẤU KÌ SINH CHẮC SAU CÁC TRẬN Ở GIẢI ĐẤU TRƯỚC NGÀI ĐÃ MỆT MỎI LẮM RỒI
NHƯ NGÀI NÓI VÁN ĐẤU CỦA TÔI THUA LÀ DO HÔM ĐÓ TÔI MỆT MÀ THÔI
NHƯNG HÔM NAY TÔI ĐANG Ở PHONG ĐỘ TỐT ĐẤY
ゴウ
HEH
パチン
NGƯỜI ĐANG Ở PHONG ĐỘ CAO LÀ CON TRAI NGÀI MỚI ĐÚNG NGHE NÓI NÓ CHƯA THUA TRẬN NÀO


NÓ TOÀN THẮNG 20 TRẬN RỒI
WHOA
TRẬN DUY NHẤT NÓ THUA LÀ TRẬN ĐẤU VỚI NGÀI
TRƯỚC KHI NÓ TRỞ THÀNH KÌ THỦ CHUYÊN NGHIỆP ĐÓ
VẬY RA HÔM NAY NGÀI ĐỊNH BÁO THÙ CHO CẬU CON TRAI DỄ THƯƠNG CỦA NGÀI À? HA HA HA!
HA HA
……


対局関係者以外立入禁止
XIN MỜI
NGÀI ZAMA
CHÀO BUỔI SÁNG
GIẢI VƯƠNG TỌA TRẬN ĐẦU TIÊN

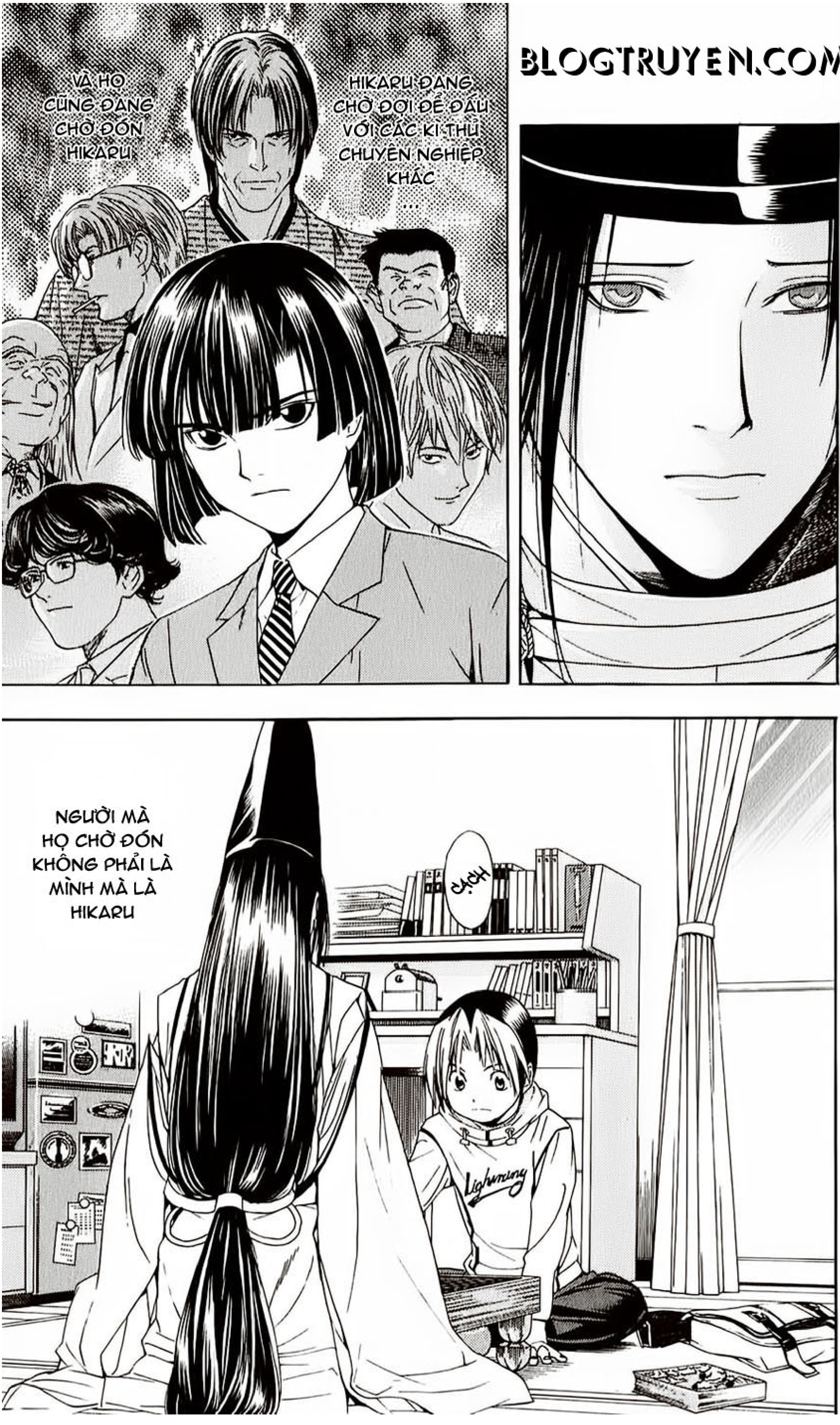

日本棋院会館
ỒH
NGÀI CÓ VẺ THÍCH THÚ NHỈ KUWABARA
CÓ BÀI BÁO NÀO THÚ VỊ SAO?
新刊コーナー
¥500
HỌ ĐĂNG DANH SÁCH THÍ SINH ĐỖ KỲ THI CHUYÊN NGHIỆP NÀY
KÌ THI CHUYÊN NGHIỆP?


三者
入段
ĐỨA TRẺ NÀY ĐẬU RỒI
VẬY TÊN CỦA NÓ LÀ SHINDO
康介(13)
進藤ヒカル(14)
和谷
賞
SHINDO? CẬU BÉ ĐÓ LÀ AI?
CẬU BÉ ĐÓ ĐI NGANG QUA TÔI
HẢ?
Ở NGAY ĐẰNG KIA KÌA
KHOẢNG 6 THÁNG TRƯỚC
KHI RA KHỎI CẦU THANG MÁY TÔI GẶP MỘT NHÓM VIỆN SINH


ỒH
ガ゙アッ
GIÁO SƯ KUWAB ARA
HỪM?
HỬ?


消火器
TÔI CẢM THẤY Ở THẰNG BÉ TOÁT RA MỘT LUỒNG KHI RẤT LẠ
LUỒNG KHI LẠ À? NGHE HẤP DẪN THẬT
パサ
PHẢI TA ĐANG TRÔNG CHỜ ĐÂY
CẬU TA CÓ THỂ LÀ MỘT ĐỢT SÓNG MỚI MÀ OGATA ĐỀ CẬP ĐẾN


EM KHÔNG THỂ CHỜ ĐƯỢC NỮA RỒI
XUÂN
ĐẦU XUÂN LÀ BẮT ĐẦU THI RỒI
AI SẼ LÀ ĐỐI THỦ CỦA EM NHỈ
PHẢI KHÔNG SAI?
SAI ÔI?
CHUYỆN GÌ VẬY?
TIẾP TỤC ĐẤU NÀO


HIKARU ĐANG CHỜ ĐỢI ĐỂ ĐẤU VỚI CÁC KÌ THỦ CHUYÊN NGHIỆP KHÁC ...
VÀ HỌ CŨNG ĐANG CHỜ ĐÓN HIKARU
CẠCH
NGƯỜI MÀ HỌ CHỜ ĐÓN KHÔNG PHẢI LÀ MÌNH MÀ LÀ HIKARU

キャラ俳句優秀作

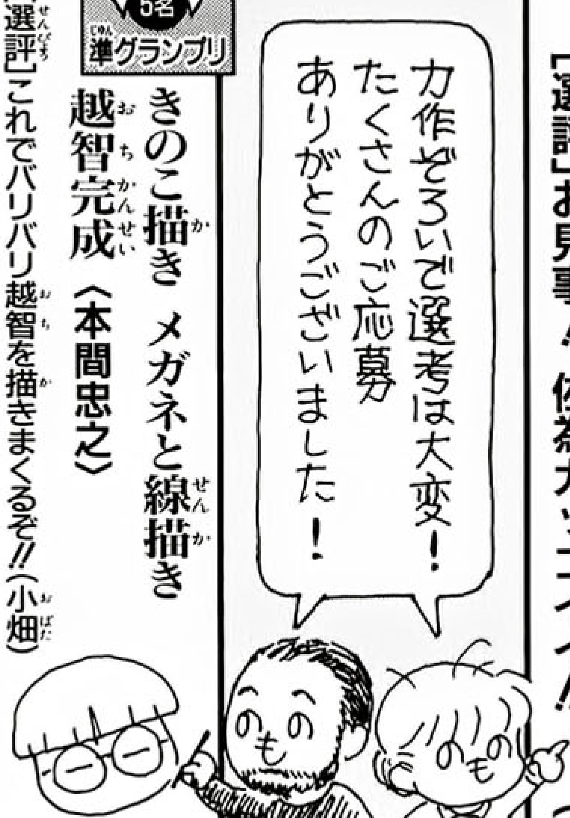
応募総数12794通

グランプリ 1名

千年の 過去の技 現代に冴え〈豊田優美〉

[選評]お見事！ 佐為カッコイイ!!（ほった）





準グランプリ 5名

きのこ描き メガネと線描き 越智完成〈本間忠之〉

[選評]これでバリバリ越智を描きまくるぞ!!（小畑）

対局中 地震がおきたよ 震度5（進藤 碁）〈鈴木万波〉

[選評]もはやダジャレのウルトラC／（小畑）



秘密だよ タンスにいっぱい 白スーツ〈カルカロドン〉

[選評]和服姿も見たいですよね…。（ほった）



日本間に 打つ音 凛と 塔矢家の朝〈佐藤遼太〉

[選評]朝食はご飯と納豆…!?（ほった）



女だと 思っていたのに あーショック〈幸淳史〉

[選評]イヤ…もうどっちでもいいです（笑）（小畑）

